



ENTE REGIONALE TEATRALE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA - PICCOLIPALCHI 11.12

LaREA Laboratorio Regionale di Educazione Ambientale, struttura di
ARPA FVG- Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente del FVG
La Piccionaia / I Carrara
con la collaborazione del Comune di Cividale del Friuli

in anteprima sulle attività della settimana UNESCO
dell'Educazione allo Sviluppo Sostenibile 2011 "A come Acqua" - 7/13 novembre 2011
presentano il debutto di

LA SETTIMANA UNESCO DELL'EDUCAZIONE ALLO SVILUPPO SOSTENIBILE 7/13 NOVEMBRE 2011

Per portare all'attenzione di tutti i principi e i contenuti del **Decennio dell'Educazione allo Sviluppo Sostenibile (DESS)** – la campagna mondiale promossa dall'**UNESCO** allo scopo di diffondere valori, consapevolezza, stili di vita orientati al rispetto per il prossimo e per il pianeta – ogni anno la Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO promuove un'iniziativa a livello nazionale: la **Settimana dell'Educazione allo Sviluppo Sostenibile**, che si svolge a novembre e affronta ogni anno uno dei grandi temi della sostenibilità. In Friuli Venezia Giulia la Settimana è coordinata dal **LaREA Laboratorio Regionale di Educazione Ambientale**, struttura dell'**ARPA FVG, Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente del Friuli Venezia Giulia** quale centro di riferimento per le attività del Decennio. Le precedenti edizioni della Settimana dell'Educazione allo Sviluppo Sostenibile sono state dedicate a: **energia sostenibile** (2006), **lotta ai cambiamenti climatici** (2007), **riduzione e riciclaggio dei rifiuti** (2008), **città e cittadinanza** (2009), **mobilità** (2010) e hanno registrato un ampio e crescente successo di partecipazione, sia a livello nazionale che in Friuli Venezia Giulia. La sesta edizione, **dal 7 al 13 novembre 2011**, si intitola **"A come acqua"**. Il calendario di tutti gli eventi realizzati in Friuli Venezia Giulia nell'ambito della Settimana è pubblicato su: www.ea.fvg.it

ea.fvg.it
teatroescuola.it

ACQUA IN BOCCA

Taccuini dell'acqua invisibile

Cividale del Friuli - Teatro A. Ristori
Domenica, 6 novembre 2011, ore 16.30



IL PROGETTO

In occasione della [Settimana UNESCO dell'Educazione allo Sviluppo Sostenibile 2011 "A come Acqua"](#), il LaREA ha scelto il Teatro come un linguaggio efficace per comunicare alle scuole e alle famiglie alcuni contenuti della sostenibilità in relazione a questo tema così importante e complesso.

È nato così [Acqua in bocca](#) un progetto che unisce **teatro ed educazione all'ambiente e allo sviluppo sostenibile** con l'idea di progettare uno spettacolo teatrale per i bambini. Grazie al supporto finanziario della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, il LaREA ha promosso e sostenuto l'avvio di questa produzione. La compagnia coinvolta nel progetto è [La Piccionaia I Carrara Teatro Stabile di Innovazione di Vicenza](#), fra le migliori compagnie teatrali del Teatro Ragazzi italiano, il cui percorso artistico e produttivo è particolarmente sensibile ai temi della sostenibilità, come testimoniato da alcune produzioni curate dalla compagnia incentrate su questi temi.

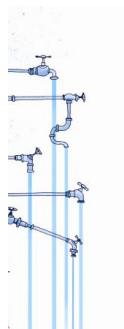
Lo staff del LaREA e gli artisti della Piccionaia hanno condiviso idee e contenuti, collaborando alla stesura del testo e co-progettando lo spettacolo.

Acqua in bocca ora va in scena per la prima volta a Cividale del Friuli grazie al sostegno dell'[Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia](#) e alla collaborazione del [Comune di Cividale](#).

L'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia e il LaREA, infatti, hanno sviluppato in questi anni nell'ambito dei [Piccoli Palchi](#), le rassegne teatrali per le famiglie del Circuito, e del progetto [teatroescuola](#), una proficua collaborazione nella convinzione che l'educazione allo sviluppo sostenibile si realizzi sia attraverso contesti formali che informali come quelli del cinema, della musica, del teatro e dei linguaggi artistici in genere.

Un'azione concreta di questa collaborazione è il proporre, in ciascuna delle rassegne dei PiccoliPalchi, che ogni anno realizzano nel loro complesso oltre 35 appuntamenti a teatro per le famiglie e i bambini in tutta la regione, uno [spettacolo d'ambiente](#), uno spettacolo cioè scelto insieme dall'ERT e dal LaREA per osservare i temi della sostenibilità attraverso la lente del teatro e viceversa.

Acqua in bocca è un'altra tappa di questo viaggio comune.



Lo spettacolo

ACQUA IN BOCCA

Taccuini dell'acqua invisibile

Testo di **Carlo Presotto** e **Paola Rossi**

in collaborazione con **Laboratorio Regionale di Educazione Ambientale (LaREA)**

Con **Giorgia Antonelli** e **Carlo Presotto**

Scenografia di **Mauro Zocchetta**

Realizzazione tecnica di **Luciano Lora**

Ambienti video di **Carlo Presotto** e **Paola Rossi**

Il nostro rapporto con l'acqua prende mille forme fin dai primi mesi e lungo tutta la nostra vita. L'acqua ci permette di giocare a "dare forma". L'acqua è un piacere, ma anche un obbligo: "lavati le mani!". L'acqua ci viene insegnata a scuola, come una favola. Ma oggi il lieto fine di questa favola non è più scontato; dipende da noi. L'acqua si consuma. L'acqua non basta più. E non si tratta solo dell'acqua che vediamo scorrere dal rubinetto. La gran parte dell'acqua che consumiamo è nel carrello della spesa: alimenti, indumenti, oggetti. Per produrli è stata consumata acqua, magari in paesi lontani dal nostro, provocando guerre, carestie, migrazioni. È l'acqua invisibile, che consumiamo senza neppure vederla. Ed è questo consumo "inconsapevole" dell'acqua invisibile che, già oggi, rende critica la disponibilità di acqua soprattutto in alcune aree del pianeta.

Allora bisogna iniziare a riscrivere questa storia, ripartendo dalle narrazioni mitiche dei popoli antichi per costruire un nuovo rapporto con l'acqua e le altre risorse naturali, basato sulla sobrietà e sulla consapevolezza.

Per rendere il futuro possibile.

Carlo Presotto e Giorgia Antonelli scivolano lungo la corrente del racconto, dalla storia australiana del *La rana egoista* a quella somala di *Xiltir e Gul*, a quella contemporanea de *Il pastore con i jeans*.

Tra comici documentari scientifici e pubblicità a confronto, i due attori interagiscono con un flusso continuo di immagini video dal vivo, proponendo un ventaglio di punti di vista, tra i quali gli spettatori potranno trovare un proprio punto di partenza, per scrivere la propria favola dell'acqua.

Per iniziare a scrivere il proprio futuro.

Lo spettacolo è proposto rivolto ai bambini dai 5 agli 8 anni

Data e orario: Domenica 6 novembre ore 16.30

Luogo: Teatro Ristori, Cividale del Friuli

Informazioni: ERT FVG 0432/224214; Teatro Ristori 0432/731353

Ingresso: gratuito